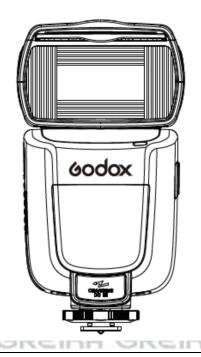
FLASH TTL DE CAMERA TT585



For Canon



MANUAL DE INSTRUÇOES

APRESENTAÇÃO

Agradecemos a compra deste produto Godox Greika. O TT585 É UM FLASH DE CÂMERA TTL, nível profissional, fácil de usar, compatível com câmeras DSLR, correção de exposição mesmo em ambientes de complexos níveis e mudanças de luz.

CARACTERÍSTICAS

Gn 36 m(ISO 100, @105mm)

Projetado especificamente para TTL Nikon, podendo ser operado como Master ou flash servo.

Sistema2.4 GHz wireless remoto para transmissão e recepção. Multifuncional: flash Manual, autofash, Multiflash HSS até 1/8000, flash de segunda cortina, FEC, etc.

CUIDADOS

MANTENHA ESTE EQUIPAMENTOS LONGE DE: AGUA, UMIDADE, FOGO, TEMPERATURAS ELEVADAS. (Acima 50%) EM CASO DE SUPERAQUECIMENTO O EQUIPMENTO SE DESLIGA **AUTOMATICAMENTE, E VOLTA A FUNCIONAR APÓS AUTO** RESFRIAMENTO. Não use em caso de quebra. Não tente abrir o equipamento. Não use o equipamento na presença de gases inflamáveis, químicos ou similares. Estes materiais podem ser sensíveis à forte luz emitida pelo flash, podendo ocorrer interferência eletromagnética.

Não permita que crianças usem o equipamento Não misture baterias carregadas com descarregadas. Mantenha as baterias separadamente em local fresco longe de altas temperaturas e secas. Insira as baterias no aparelho apenas na hora de

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Número guia COBERTURA 36 (mISO 100) 1/1 @105mm 24 a 105mm

AUTO ZOOM – configura automaticamente para se equiparar à distância focal e tamanho da imagem.

ZOOM MANUAL

CABEÇA DE FLASH ROTATIVA 0°270° HORIZONTALMENTE E -7° A 90° **VERTICALMENTE** 1/350 Q 1/20000 SEGS

DURAÇÃO DO DISPARO CONTROLE DE **EXPOSIÇÃO**

SISTEMA DE CONTROLE **EXPOSIÇÃO**

COMPENSAÇÃO (FEC) MODO SINC.

TTL AUTOFLASH E MANUAL

MANUAL, fec, +-3 STOPS EM 1/3 AUMTENTOS

SINC DE ALTA VELOCIDADE (ATE 1/8000SEGS), SINCRONISMO DE PRIMEIRA E SEGUNDA CORTINA.

MULTI FLASH FLASH WIRELESS (TRANSMISSOR 2,4G) **FUNÇÕES**

GRUPOS SERVOS CONTROLAVEIS

ALCANCE DE TRANSMISSÃO

CANAIS **AUTO FOCO** ALCANCE EFETIVO

ENERGIA PILHAS AA

TEMPO DE RECICLAGEM DISPAROS EM CARGA

TOTAL MODO DISPARO SINC **DIMENSÕES**

MANUAL FEC)

INCULSO - ATE 90 REPETIÇÕES, 99Hz

MASTER, SERVO, OFF 3 (A, B, C)

ATE 30m

16 (1 – 16)

CENTRO: 0.6 - 4m / PERIFÉRICO 0.6 - 2.5m

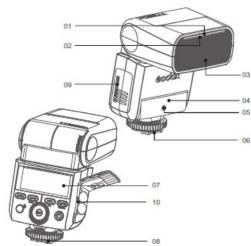
N-MH RECMONDADAS OU 2 LR6 ALCALINAS APROX 0.1 – 2.2 SEGS (PILHAS Panasonic)

Indicador lied vermelho ligado quando flash está pronto para disparar. 210 APROX. (COM PILHAS 2500mAh Mi-MH)

> HOTSHOE DISPARO OTICO 140X62X36mm

GREIKA GREIKA GREIKA GREIKA

NOMENCLATURA



01.Painel Catchlight 02.Painel Wide embutido 03.Cabeca do Flash

07.Tela LCD 08.Anel Trava 04. Sensor controle ótico 09.Compartimento bateria

06.Sapata (Hotshoe)

05. Focus Assist Beam 10.Entrada USB

Painel de Controle

11. <mode> Botão seleção modo</mode>	16. Botão Teste Flash pronto
12. <zoom>Botão seleção zoom</zoom>	17. <c. fn=""> Customização</c.>
13. <sync> Botão sync alta velocidade</sync>	Pressione por 2 segs.
14 <slave>S1/S2 Servo ótico</slave>	18. Botão seleção Wireless
Botão de seleção de disparo	19. <gr ch=""> Botão grupo/ canal</gr>
Modo não wireless	20 Botão seletor
15 Botão Liga	21. Botão <set></set>

O Flash TT350C acompanha: 01 unidade de flash - 01 stand de mesa - 01 capa 🎩 protetora - 01 difusor - 01 manual de instruções

Este equipamento pode tambemser usado em conjunto com radio flash X1C e softboxes Godox Greika 1010,1520 2030





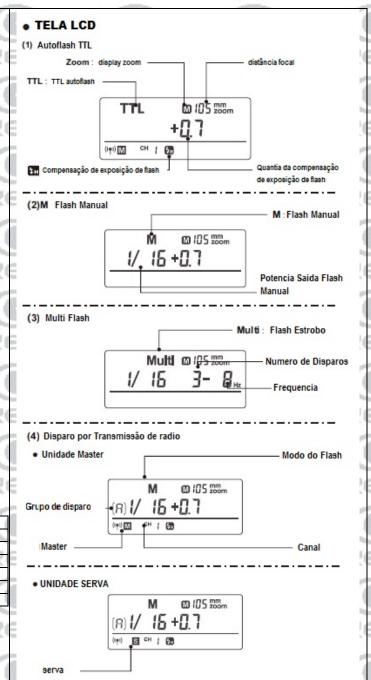
MANUTENCÃO

Desligue o aparelho imediatamente em caso de mau funcionamento-evite impactos e quedas, este é um equipamento eletrônico, contendo ligações complexas, que podem sofrer alterações no caso de impactos - tire o pó do equipamento regularmente – o aparelho pode sofrer aquecimento durante uso prolongado - nunca desmonte ou abra este equipamento - não use este aparelho quando molhado algumas alterações no produto poderão não refletir neste manual

ALERTAS

Quaisquer mudanças ou modificações neste aparelho podem desqualificar a sua garantia; este equipamento está de acordo com a Parte 15 de Padrões e regulamentos FCC. Durante o uso este equipamento poderá aceitar a interferência de equipamentos terceiros, leia este manual atentamente para saber os procedimentos de interferências

ESTE EQUIPAMENTO OBEDECE OS LIMITES MAXIMOS DE EXPOSIÇÃO À RADIAÇÃO ESTABELECIDO PELA FCC O TRANSMISSOR NÃO PODERÁ SER USADO COM OUTROS APARELHOS



GERENCIAMENTO DA UNIDADE DE ENERGIA

Use o botão POWER para ligar o equipamento

(Pressione o botão por 1 seg.) Ou desligar. Desligue o equipamento sempre que não for usar por um período prolongado de tempo. Quando usado como Master ele se desliga automaticamente após um certo tempo (aprox. 90segs) sem uso. Ao pressionar botão de disparo da câmera ou qualquer outro botão do flash, ele automaticamente volta ao estado ligado. Quando usado como servo, ele entra em modo OFF após 60 minutos sem uso. Os toques em qualquer dos botões citados acima também acordam a unidade

COMPATIBILIDADE

O FLASH TT350C foi testado para compatibilidade nos seguintes modelos de Camera Nikon:

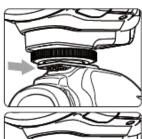
D800-D700-D7100-D7000-D5200-D5100-D5000-D300-D300S-D3200-D3100-D3000-D200-D70S-D70S-D810-D610-D90-D750 Outros modelos podem ser compatíveis, e devem ser testados antes da aquisição deste flash.

UPGRADES

Este equipamento pode obter upgrades usando-se a sua entrada USB, os acessos estão disponíveis no site www.godox.com. Cabo USB não incluso neste equipamento. Para checar a versão do seu aparelho

REIKA GREIKA GREIKA GREIKA GREIKA GREIKA

ENCAIXE NA SAPATA DA CAMERA



Alinhe a Sapata do Flasjh com a sapata da Camera. Encaixe na spara deslizando no encaixe metálico até que totalmente encaixado.



Gire o anel trava do Flash até que firmemente fixado à camera



Para retirar o Flash da camera, gire o anel trava na direção oposta ate que a unidade esteja solta. Certifique-se que o flash esta firmemente seguro em sua mão. Deslize o Flash para fora da Sapata da Camera.

FLASH MODO: AUTOFLASH

Este flash foi projetado para operar em 3 modos distintos: Manual (M), TTL, e Estroboscópio (Multi). Em modo TTL, flash e câmera trabalham juntos calculando a exposição correta para o modelo e fundo da foto. Neste modo existem as funções: FEC, HSS, segunda cortina, etc. Pressione<MODE> e os 3 modos aparecerão na tela LCD um a um a cada vez que <MODE> for pressionado.

MODO TTL

Já em modo TTL, pressione o disparador até a metade para dar foco. Quando o disparador for pressionado até o fim, o flash irá disparar um pre flash que a câmera usará para calcular a exposição e saída do flash um instante antes de disparar a foto.

Display "HI": quando o valor de saída do flash está no máximo valor, "HI" aparecerá na tela em modo piscante por 3 segs. Ajuste os parâmetros da câmera em caso de subexposição.

Display "Lo": quando o valor de saída do flash está no mínimo valor, "Lo" aparecerá na tela em modo piscante por 3 segs. Ajuste os parâmetros da câmera em caso de superexposição.

FEC: Compensação de exposição

Na função FEC o TT350 pode ir de -3 até +3 em subníveis de 1/3.Esta função é muito útil em casos onde são necessários ajustes pequenos no sistema TTL

Recomenda-se que o Auto Paoer OFF seja desativado quando o flash é usado fora da Câmera

CONFIGURANDO FEC

pressione, <MODE> e ligue o flash, a versão aparecerá na tela LCD (exemplo: Versão 1.0 lerá como U-1.0)

SINCRONISMO DE ALTA VELOCIDADE

O sincronismo de alta velocidade permite sincronizar com todas as velocidades da câmera (ate1/8000). Esta função é conveniente e útil quando deseja-se usar prioridade de abertura para retratos com flash de preenchimento.

Escolha o botão < 5H>:

1.Pressione <SYNC> para ativar a função sincronismo de alta velocidade
 2. Configure a câmera para sincronizar em 1/320 (auto FP) ou 1/250 (auto FP)
 Com sincronismo de alta velocidade, quanto mais rápida a velocidade do disparador, mais curto é o alcance do flash

Pode-se usar Multi flash em sincronismo de alta velocidade A proteção de sincronismo em alta velocidade poderá ser ativada automaticamente após 15 disparos neste modo.

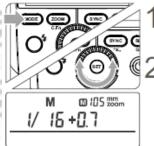
ALERTA: O sincronismo de alta velocidade encurta o tempo de vida da lâmpada do flash. Use esta função somente quando necessário.

SINCRONISMO EM SEGUNDA CORTINA

Em baixa velocidade é possível criar efeitos interessantes, como uma luz continua atrás do objeto da fotografia. Use o sincronismo de segunda cortina e crie seus próprios efeitos artísticos.

FLASH MANUAL

A potência do flash é ajustável de 1/1 até 1/128 em incrementos de 1/3. Para obter a exposição correta, use um fotômetro pata determinar a potência necessária.



Pressione o botão <MODE> para obter o icone <M> na tela.

Gire o botão seletor para escolher a potencia do flash. Em modo sincronismo de alta velocidade a variação ajustável é 1/16~1/1.

A tabela abaixo facilita a visualização das alterações de f/stop, quando se aumenta ou reduz a potencia do flash. Por exemplo, ao reduzir para 1/2, 1/2-0.3, ou 1/2-0.7, e o aumento para mais1/2,1/2+0.3, 1/2+0.7 e 1/1.

1/1	1/1-0.3	1/1-0.7	1/2	1/2-0.3	1/2-0.7	1/4	
1/1	1/2+0.7	1/2+0.3	1/2	1/4+0.7	1/4+0.3	1/4	

S1 ÓTICO: CONFIGURAÇÃO UNIDADE SECUNDÁRIA

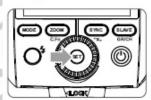
Em modo Manual, pressione <SLAVE> para que o flash opere como flash secundário com sensor ótico. Com esta função o flash dispara sincronizadamente quando o flash principal disparar, da mesma maneira que ocorre quando usamos radio flash.

S2 ÓTICO: CONFIGURAÇÃO UNIDADE SECUNDÁRIA

Pressione <SLAVE> para que o flash opere como flash secundário com sensor ótico. Esta função é útil quando câmeras tem função pre flash. Com esta função flash ignora um preflash do flash principal, e dispara em resposta ao segundo disparo, que será o disparo principal da unidade de flash mãe.

Estas funções somente estão disponíveis em modo M-Manual

GREIKA

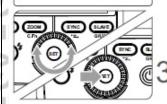


Pressione o Botão SET e a quantia de compensação de exposição do flash será mostrada na Tela LCD.



Gire o Botão seletor para configurar 2 a quantia

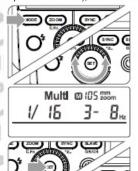
- -"0.3" significa incremento 1/3
- -"0.7" significa incremento 2/3 Para cancelar coloque a quantia "+0"



Pressione SET niovamente para confirmar a seleção

MULTI: FLASH ESTROBOSCOPICO

No modo estroboscópio uma serie de flashes rápidos são disparados. Entre outros este modo pode ser usado para capturar imagens de um sujeito em movimento em uma fotografia. A frequência pode ser configurada (número de flashes por seg. Expressadas em Hz), i número de flashes, até a potência do flash.



- Pressione o botão MODO poe 2 segs, até que <MULTI> apareça na tela
- Gire o botão seletor para escolher a potencia desejada do flash
- -Pressione o botão SET para selecionar a frequencia. Gire o botão seletor para escolher o Pressione o botão SET novamente para selecionar o numero de disparos gire o botão selector para escolher o numero

Selecione a frequencia do flash e

CALCULANDO A VELOCIDADE DO OBTURADOR

Número de flashes / frequência do flash = velocidade do obturador Por exemplo, se o número de flashes for 10 e a frequência 5Hz, a velocidade do obturador será 2 segs.

Para evitar o Super aquecimento e deterioração da cabeça do flash, evite usar o flash estroboscópio por mais de 10 repetições de disparo de uma vez. Após os 10 disparos deixe o flash descansar por 15 minutos. O uso prolongado do flash em estrobo pode ativar a proteção contra superaquecimento automática. Neste caso o flash necessitara de pelo menos 15 minutos de descanso.

O flash estroboscópio pode ser usado com "buLb" Recomenda-se o uso de um tripé e controle remoto.

O flash estroboscópio tem seu efeito potencializado quando usado com um sujeito reflexivo e fundo escuro. Caso o número de flashes mostre"-" os disparos irão continuar até que o obturador feche ou a bateria termine. Veja abaixo o número máximo de disparos

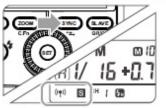
NUMERO MÁXIMO DE DISPAROS EM ESTROBO

	Flash Hz output	1	2	3	4	5	6-7	8-9	10-19	20-50	60-90
	1/4	6	3	2	2	2	2	2	2	2	2
1	1/8	14	14	6	4	3	3	3	2	2	2
	1/16	30	30	30	20	10	8	5	3	3	3
	1/32	60	60	60	50	50	40	12	5	5	5
	1/64	90	90	90	80	80	70	60	20	10	10
7	1/128	90	90	90	90	90	90	80	70	30	20

DISPAROS WIRELESS: TRANSMISSÃO POR RADIO (2.4G)

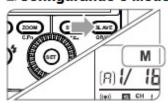
Você pode configurar 3 grupos servos para disparos em TTL. Com TTI autoflash, pode-se criar vários efeitos de luz. Todas as configurações em modo TTL serão automaticamente enviadas para os flashes servos. Então a configuração só deve

CONFIGURANDO AO FLASH SERVO

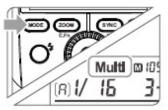


Pressione <SYNC> por 2 segs e o icone < (+0> entra em modo piscante. Gire o botão seletor até o icone < ((*)) 5 > apareça na tela LCD, que significa flash servo

2. Configurando o Modo do flash grupo



Pressione o botão <SLAVE> para escolher o grupo (A/B/C) Pressione <MODE> para que o master possa trabalhar em modo OFF/TTL/M. Escolha um deles para modo do flash master.



Pressione <MODE> por 2 segs para trocar o modo para Multi.

3. Flash Master Desligado



- Quando o flash se encaixa na camera, inicie o controle do flash pelo menu da câmera
- Desligue o controle de flash master da câmera. O ícone < (5) > entrará em modo piscante na tela do flash, e o controle do flash master estará desativado. Selecione "turn on" para canecelar a desativação.

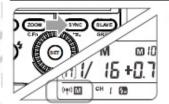
GREIKA GREIKA GREIKA

ser feita no flash máster. O TT350 só pode ser usado em TTL/M/Multi/OFF quando configurado como unidade máster.

O sistema radio flash indicado para este flash é o X1 - radio flash em TTL. Como máster o TT350 pode controlar os flashes AD600, AD600M, AD360III-C, AD360III-N/C, V860IIN/C, V850II, TT685N/C, TT600.

O FLASH PODE OPERAR COMO NORMAL E WIRELESS. PARA OPERAÇÃO NORMAL DESLIGUE A CONFIGURAÇÃO WIRELESS

CONFIGURANDO A UNIDADE MASTER



Pressione o botão <SYNC> por 2 seas até que o icone < (140)> entre em modo piscante Gire o botão seletor até que o icone <((†)(M) > apareça na tela, que significa unidade Master



Pressione <SET> para confirmar.

5. TTL: DISPAROS TOTALMENTE AUTOMATIZADOS

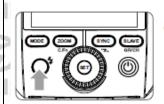
Autoflash Com Um Flash Servo



Configurando o Flash Master Instale o Flash sobre a Câmera, e configure-o como flash Master. -A/B/C podem ser configurados em modo TTL independentemente



- Configurando o Flash Servo: Configure o flash com servo, podendo ser A/B/C.
- Cheque o canal de comunicação:Caso o flash master e o flash servo estejam configurados em canais diferentes coloque-os no mesmo canal ID.
- Certifique-se que a Câmera e os flashes estão no posicionamento



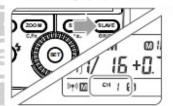
Cheque a operação dos Flashes: -Pressione o botão Teste < 4>

-Ao Acionar o botão teste o Flash servo irá disparar. Caso não dispare, ajuste o angulo do flash servo em relação ao flash master

ALERTA: Em caso de interferência de outras unidades operadas por rádio, troque o canal ou desligue o equipamento 2.4G

4. Configurando o Canal de Comunicação |

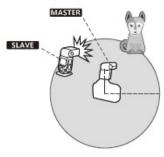
Caso existam outros sistema de flashes wireless proximos, a identificação do canal de seu grupo podera sera modificada para evitar interferencia. O canal de seu grupo (master + servos) devera sempre ser a mesma entre si.



Pressione o botão <SLAVE> por 2 segs ate que is canais de ID entrem em modo piscante. Gire o botão seletor para escolher de

O uso do flash com função de disparo em radio transmissão wireless facilita e agiliza as operações de associação de flash e câmera., da mesma maneira que a operação em TTL. O alcance e posição relativa e operação são mostrados na figura abaixo. A operação wireless pode ser usada em conjunto com a função TTI, configurando a unidade em <TTL>.

ALCANCE POSICIONAMENTO DO FLASH MASTER E SERVOS



Distância de transmissão aprox. 30m.

Use o suporte de mesa para posicionar o flash servo. Antes do disparo real, faça um disparo teste O alcance de transmissão pode variar dependendo da posição do flash servo, do ambiente adjacente e as com dições de temperatura

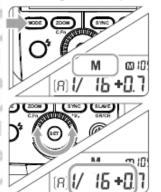




REIKA GREIKA GI REIKA GR

6. M: Disparo Wireless com Flash Manual

Este modo descreve o disparo wireless (disparo múltiplo) usando flash manual. Podemos disparar com potências diferentes para cada unidade de Flash. Configure todos os parâmetros na unidade Master.



CONFIGURANDO O FLASH EM MODO <M>

Pressione o botão <MODE> para configurar o modo do flash em M

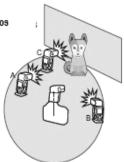
CONFIGURANDO A POTÊNCIA DO Configure a potência de disparo do grupo

TIRANDO A FOTO

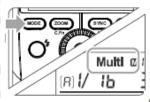
Cada grupo dispara no valor de potência estabelecido



Auto Disparo com 3 Grupos Servos



7. Multi: Disparo Wireless com Flash manual



Multi @ #05 mm

on

CH (

(R)

(0±0) M

CONFIGURANDO < MULTI> ESTROBO FLASH

Pressione o botão <MODE> por 2 segs e o ícone <MULTI> aparecerá na tela LCD. Pressione novamente por 2 segs para

CONFIGURANDO POTÊNCIA/FREQUÊNCIA/NÚMERO DE

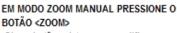
DISPAROS

Escolha a potência a frequencia e o numero de disapros do flash do grupo A

Grupos B e C so podem controlar a função ON/OFF da unidade serva pressionando o botão <MODE)



RU zoom



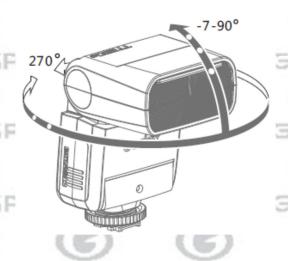
-Gire o botão seletor para modificar a cobertura do flash

- Caso <AU> aparecça na tela a cobertura estara configurada automaticamente.

FLASH DE REBATIMENTO

O FLASH, QUANDO POSICIONADO EM DIREÇÃO A UMA PAREDE OU SUPERFICIE SOLIDA. REBATE A LUZ DESTA SUPERFICIE ANTES DE ILUMINAR O SUJEITO. A ILUMINAÇÃO VINDA DO FLASH REBATIDO PODE AMENIZAR SOMBRAS ATRAS DO SUJEITO DA FOTO TORNANDO A FOTO MAIS NATURAL

Para preparar um flash rebatido segure a cabeça do flash e gire na direção desejada.



OUTRAS APLICAÇÕES

AUTO FOCO ASSIST BEAM

Em locais de pouca iluminação e ambientes de baixo contraste esta função se ativa automaticamente e facilita o autofoco. A função só ocorre guando necessário e desativa quando autofoco é recuperado. Para desativar esta função configure AF em OFF nas configurações C. Fn

Position	Effective Range
Center	0.6~4m
Periphery	0.6~2.5m

ABAIXO A TABELA LISTANDO AS FUNÇÕES DISPONIVEIS E NÃO DISPONIVEIS NO FLASH TT350

C.Fn: Setting Custom Functions

The following table lists the available and unavailable custom functions of this flash.

C.Fn Custom Functions				
Custom Function Signs	Function	Setting No.	Settings & Description	
ST	Auto sleep	ON	ON	
	(standby)	OF	OFF	
AF	AF-assist beam	ON	ON	
		OF	OFF	
BL	Backlighting	10 sec.	Off in 10 sec.	
	control	OF	Always off	
		ON	Always lighting	

FUNÇÃO PROTEÇÃO

REIKA GREIKA GREIKA GREIKA GREIKA GREIK

CRIANDO UM CATCHLIGHT(CAPTADOR DE LUZ)

Com a ajuda do painel catchlight, podemos criar efeitos nos olhos do modelo a ser fotografado e adicionar vivacidade à sua expressão facial



Aponte a cabeça do flash para cima aprox em 90°.

Retire o painel wide do compartimento, o painel catchlight sairá junto. at the same time.



3 Para coloca-los de volta insira cada uma de uma vez de volta ao compartmento.

Aponte o flash para frente e depois para cima em 90°. O catch Light caso o flash esteja virado para a esquerda ou direita.

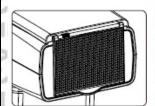
Para melhores efeitos posicione-se a 1.5mts do sujeito da foto

ATENÇÃO

ZOOM

AO CONFIGURAR A COBERTURA DO FLASH MANUALMENTE, CERTIFIQUE-SE QUE ELA COBRE A DISTANCIA FOCAL, PARA EVITAR QUE A FOTO TENHA UMA PERIFERIA ESCURA.

QUANDO O INDICADOR DE BATERIA MOSTRA CARGA BAIXA, O ZOOMNÃO PODERA SE AJUSTADO, ELE FICARA FIXO EM 24mm



USANDO O PAINEL WIDE
Retire o Painel Wide do compartimento e
coloque-o sobre a cabeça do flash como
mostra a figura ao lado. a cobertura do
flash deste modo sera extendida para 14mm
-O painel Catchlight sairá junto com o

painel Wide. Coloque-o de volta deixando

somente o painel Wide para fora.

 Ao usar o painel Wide o Zoom será constantemente 14mm. O botão <ZOOM> não funciona com o painel em uso.



AVISO DE POUCA CARGA DE BATERIA Quando a carga da bateria fica baixa, o ícone < ① > aparece em modo piscante na tela LCD. Por favor troque as baterias imediatamente. Quando a bateria está baixa o Zoom não pode ser ajustado, e

Quando a proteção de super aquecimento se inicia o ícone na tela LCD ar

NUMERO DE FLASHES QUE ATIVAM A PROTEÇÃO SUPER AQUECIMENTO:

Power Output Level	Number of Flashes
1/1	30
1/2 +0.7	40
1/2 +0.3	50
1/2	60
1/4(+0.3,+0.7)	100
1/8(+0.3,+0.7)	200
1/16(+0.3,+0.7)	300
1/32(+0.3,+0.7)	500
1/64(+0.3,+0.7)	1000
1/128(+0.3,+0.7)	

NUMERO DE FLASHES QUE ATIVAM APROTEÇÃO SUPER AQUECIMENTO EM MODO DISPARO EM SICNRONISMO DE ALTA VELOCIDADE.

Power Output	Times	
1/1	15	
1/2(+0.3,+0.7);	20	
1/4(+0.3,+0.7)	30	
1/8(+0.3,+0.7);		
1/16(+0.3,+0.7)	40	

OUTRAS PROTEÇÕES

O sistema do TT350 OFERECEPROTEÇÃO EM TEMPO REAL PARA A SEGURANÇA DO EQUIPAMENTO E DO FOTÓGRAFO

E1 –SIGNIFICADO: FALHA NO SISTEMA DE RECICLAGEM E O FLASH NÃO DISPARA. AÇÃO: DESLIGUE E LIGUE NOVAMENTE O EQUIPAMENTO, SE O PROBLEMA PERSISTIR CONSULTE UMA ASSISTENCIA TECNICA

E3 – *SIGNIFICADO*: A VOLTAGEM EM DUAS SAIDAS DO TUBO DO FLASH ESTÃO MUITO ALTAS. *AÇÃO*: CONSULTE UMA ASSISTENCIA TECNICA

E9 – *SIGNIFICADO*: FALHA NO UPGRADE DO EQUIPAMENTO. *AÇÃO*: USE O METODO CORRETO DE UPGRADE

